

GABRIELE SIMEONI
(1509-1570?)

Un Florentin en France entre princes et libraires

Sous la direction de
Silvia D'Amico et Catherine Magnien-Simonin



DROZ

Jeudi 9 février 2017
17h-19h

Salon de l'Académie de Savoie, château des ducs de Savoie
(accès au château par le portail de la place du château, à l'arrière du monument des frères de Maistre, de 16h45 à 17h. L'Académie est accessible par la courette, à droite du perron de la Sainte-Chapelle).

Bruna Conconi (Université de Bologna)
Paolo Procaccioli (Université della Tuscia)
Frédéric Meyer (Université Savoie Mont Blanc)

présentent le livre

Gabriele Simeoni (1509-1570?).
Un Florentin en France entre princes et libraires,
Silvia D'Amico, Catherine Magnien-Simonin (éds.), Genève, Droz, 2016.

Alexandre Parnotte (LLSETI-Editef)

présente les expositions virtuelles

L'Italie à Lyon à la Renaissance: l'exemple de Gabriele Simeoni (Editef, 2017)

Vendredi 10
9h-12h30
27, rue Marcoz
salle 3

Entre l'Italie et la France:
poètes et polygraphes
à la Renaissance

Silvia D'Amico (USMB-LLSETI)
Franco Tomasi (Université de Padoue)
Salvatore Lo Re (Historien)
Paola Cosentino (Université d'Urbino)

animeront une table ronde sur

“Le Virgile italien” à la cour de France : Luigi Alamanni.
Recherches en cours et nouvelles perspectives de lecture : les genres littéraires entre l'Italie et la France, bilan sur les documents connus et inédits.

Luigi Alamanni

Entrée libre

Université
Savoie
Mont Blanc

Laboratoire Langages,
Littératures, Sociétés,
Études Transfrontalières
et Internationales

Programme disponible sur le site:
www.llseti.univ-smb.fr

Organisation:

Silvia D'Amico (silvia.d-amico@univ-smb.fr)
Franco Tomasi (franco.tomasi@unipd.it)

